

Pour diffusion immédiate

### ***Les étudiants en Histoire et civilisation en classe à la Cathédrale de Trois-Rivières***

---

**Trois-Rivières, le 28 mars 2012** \_\_\_\_ Un groupe d'étudiantes et d'étudiants du programme *Histoire et civilisation* du Cégep de Trois-Rivières a eu la chance de s'initier au langage symbolique par l'étude des vitraux de Guido Nincheri à la Cathédrale de Trois-Rivières.

L'activité avait lieu dans le cadre du cours « Sens du divin » et s'est déroulée en deux temps. Une première visite de la cathédrale leur a permis de se familiariser avec l'œuvre du célèbre artiste italien. Chaque étudiant devait choisir un ensemble de vitraux et le photographier aux fins d'analyse. À partir de ces clichés, le « chercheur de sens » avait pour mission de repérer les symboles présents dans ces vitraux afin d'en comprendre le langage et de l'interpréter. Lors d'une deuxième visite à la cathédrale, le 3 mars dernier, les étudiants ont livré le fruit de leurs recherches dans le cadre d'une présentation orale sous forme de visite guidée.

L'enseignante **Patricia Nourry** se réjouit du travail des élèves, qui devaient également remettre un travail écrit en lien avec cette recherche : « Les vitraux de Guido Nincheri, véritables œuvres d'art, sont si magnifiques et si richement pourvus qu'on ne pouvait espérer mieux pour un tel travail. Les exposés des étudiants reflétaient cette richesse : ils nous ont tous permis de mieux comprendre le langage de ces lieux et de décrypter les messages cachés dans chacune des compositions de l'artiste. » M<sup>me</sup> Nourry remercie également l'Évêché de Trois-Rivières, qui a permis la réalisation de cette activité pédagogique.

#### **À propos du programme *Histoire et civilisation***

Le programme *Histoire et civilisation* est offert depuis 2007 au Cégep de Trois-Rivières. Ces deux années d'études, axées sur la réflexion, le questionnement et la recherche, permettent aux étudiants de mieux comprendre les grands enjeux de l'existence humaine à travers l'histoire de l'Occident. La formation s'inspire de la grande tradition des arts libéraux et plusieurs domaines y sont étudiés : histoire, musique, philosophie, politique, astronomie, etc. Les diplômés de ce programme disposent ainsi d'une solide formation pour poursuivre à l'université dans la plupart des programmes demandant une formation en sciences humaines.

- 30 -

Source : Geneviève Bouffard, conseillère en communication  
Service des communications  
Tél. : 819 376-1721, poste 2700