

Choisir le bon mode couleurs : PMS, CMJN ou RVB?

Couleurs solides **PMS** (Pantone Matching System)

Pour le bleu : **PMS 288 C**

Pour le rouge : **PMS 186 C**

Les couleurs PMS solides sont surtout utilisées pour imprimer des documents en une ou deux couleurs sur presse*. Ces numéros sont aussi utilisés pour les encres en sérigraphie¹, pour les couleurs de vinyle, pour choisir une couleur de fil en broderie, etc.

*Peut aller jusqu'à quatre et cinq couleurs dans certains cas.

¹ La sérigraphie est un procédé d'impression pour la plupart des articles promotionnels : vêtements, bouteilles, stylos, etc.

Couleurs **CMJN** (Cyan, Magenta, Jaune, Noir)

Pour le bleu : **C=100 / M=76 / J=6 / N=32**

Pour le rouge : **C=2 / M=100 / J=85 / N=6**

C'est le mode couleurs pour impression en quadrichromie. Le CMJN (ou CMYK en anglais) est utilisé pour l'impression sur papier (sur presse ou numérique) et autres supports comme rollup, bannière, styrene, etc.; en mélangeant différents pourcentages des couleurs cyan, magenta et jaune avec le noir, il est possible d'obtenir environ 16 millions de teintes différentes. C'est pourquoi on l'utilise, entre autres, lorsque le document comporte plus de 2 ou 3 couleurs ou des photos et des images en plusieurs couleurs. Le mode couleurs CMJN est offert principalement dans les logiciels de design graphique de la suite Adobe (Illustrator, Photoshop et InDesign).

Couleurs **RVB** (Rouge, Vert, Bleu)

Pour le bleu : **R=9 / V=45 / B=116** ou **#092D74**

Pour le rouge : **R=207 / V=21 / B=45** ou **#CF152D**

Ce système est utilisé pour les couleurs à l'écran. Avec le RVB (ou RGB en anglais), les différentes couleurs sont le résultat d'un mélange de valeurs d'intensité des couleurs bleu, rouge et vert. Donc, les fichiers en couleurs RVB sont utilisés pour le Web, smartphone, pour présentation PowerPoint ou pour la télévision par exemple.

Les fichiers **JPG** et **PNG*** en RVB peuvent aussi être utilisés dans les logiciels de la suite Office, car ces logiciels de bureautique (ex.: Word) gèrent les couleurs en mode RVB.

*Les fichiers EPS et PDF en RVB peuvent aussi être utilisés.

Choisir le bon type de fichier : EPS, PDF ou JPG et PNG?

Si le fournisseur vous demande un fichier vectoriel :

c'est le EPS et/ou le PDF qu'il faut utiliser (avec le bon mode de couleur choisi ci-haut).

Ces 2 formats de fichiers peuvent s'ouvrir directement dans Illustrator. Pour nos besoins, ils ont été créés en vectoriel, donc ils peuvent s'agrandir sans détérioration.

Le **EPS** est très utilisé dans le domaine de l'impression, il peut s'importer dans plusieurs types de logiciels.

Le **PDF** peut être visualisé par tous dans Acrobat. Il peut servir d'aperçu, il peut aussi s'importer dans plusieurs types de logiciels.

Pour le **Web, PowerPoint, la télévision, le smartphone** (tout ce qui est diffusé sur un écran) ou pour un document Word ou suite Microsoft : les fichiers **JPG** ou **PNG*** en RVB.

Ces fichiers sont des images matricielles (ou bitmap). L'usage du **JPG** est courant, mais il faut l'utiliser sur fond blanc, car il se formera un rectangle blanc sur un fond de couleur. Le **PNG** a été sauvegardé avec un fond transparent alors il peut être utilisé sur un fond coloré, mais attention de ne pas nuire à sa visibilité si le fond est trop foncé ou éclatant. Dans les 2 cas, si l'image est trop agrandie, elle pourrait devenir floue ou pixellisée.

*Les fichiers EPS et PDF en RVB peuvent aussi être utilisés.