



# Plan de la présentation

---

1. L'époque du grand saccage
2. L'entraide au temps des catastrophes
3. Des histoires qui convergent : les communs d'hier à aujourd'hui
4. Les communs comme solution à la crise
5. Et si on pensait des communs pédagogiques ?
6. Des abris chaleur pour les personnes en situation d'itinérance
7. Questions / Échange





1. L'époque du grand saccage :  
des faits et des chiffres...

---

# Oser prendre la mesure des problèmes pour mieux juger des solutions à mettre en oeuvre

## Biodiversité : la 6<sup>e</sup> extinction de masse est en cours...

- 68 % des populations de vertébrés (mammifères, poissons, oiseaux, reptiles et amphibiens) ont disparu entre 1970 et 2016, soit en moins de 50 ans.
- 40 % des insectes sont en déclin au niveau mondial. Au moins 75 % des cultures alimentaires en Europe dépendent des insectes pollinisateurs.
- 41 % des amphibiens et 27 % des crustacés risquent de disparaître à brève échéance de la surface de la Terre ou du fond des océans.
- 75 % des milieux terrestres sont altérés de façon significative et plus de 85 % des zones humides ont été détruites.
- 66 % des milieux marins sont détériorés.
- 33 % des récifs coralliens et plus d'1/3 des mammifères marins sont menacés.
- 15 milliards d'arbres sont abattus chaque année dans le monde.

Sources : Rapport Planète vivante du WWF, Biological Conservation, IPBES)



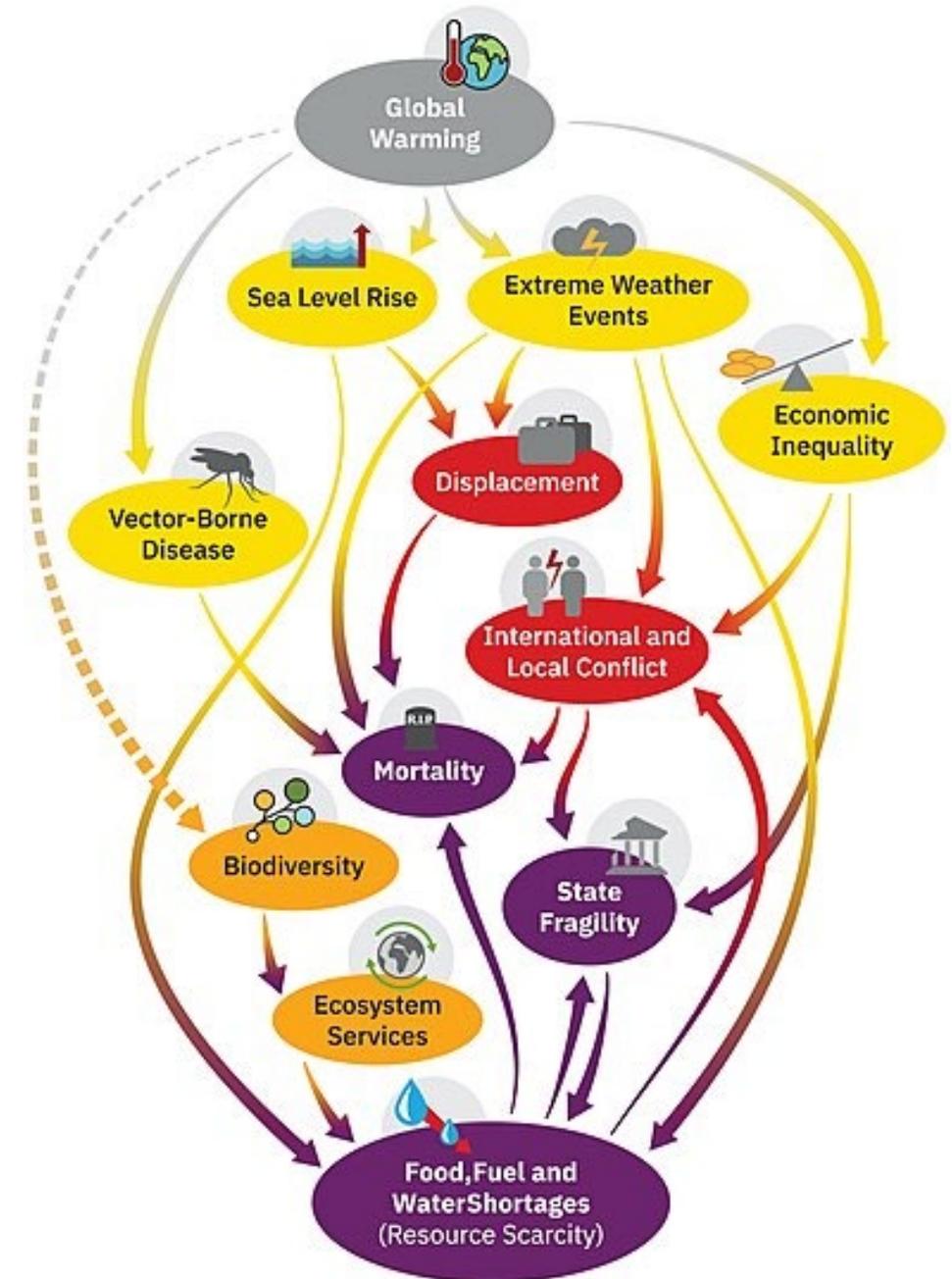
# Les piliers de l'habitabilité de la terre s'effondrent les uns après les autres...

- Interruption des cycles biogéochimiques
- Pollution
- Artificialisation des terres
- Destruction des habitats
- Surexploitation des ressources
- Acidification des océans
- Réchauffement climatique
- Prolifération des espèces invasives introduites par les humains
- Déclin de la biodiversité



Tout cela, avec les conséquences socio-politiques dramatiques que nous connaissons...

- **Conflits, violences, guerres**
- **Inégalités accrues**
- **Instabilité politique**
- **Sécurité alimentaire compromise / famines**
- **Épidémies**
- **Migrations massives**
- **Montée des régimes totalitaires**



A photograph of a group of people in a city street. In the foreground, a woman in a blue hooded jacket and a patterned skirt holds a long wooden staff. To her right, a woman in a black headscarf and a blue jacket looks towards the camera. Further right, another woman in a red patterned jacket smiles. In the background, there are other people, some in traditional costumes, and a white van with blue lights on top. The scene is set in a city with stone buildings.

## 2. L'entraide au temps des catastrophes : entre mythe et réalité

# L'homme est un loup pour l'homme ?

- 
- Vrai ou faux : les êtres humains sont naturellement individualistes et égoïstes.
  - Faux : L'entraide est un principe du vivant.
  - Vrai ou faux : la loi de la jungle est celle du plus fort, de la compétition et de la prédation.
  - Faux : Mutualisme, symbiose, coexistence, commensalisme structurent une large part des relations entre vivants interspécifiques et intraspécifiques.
  - Vrai ou faux : le chaos social (panique, pillage, agressions, etc.) est la réponse immédiate après une catastrophe.
  - Faux : La panique est rarissime et l'entraide est au rendez-vous.
- « L'exploit du libéralisme, et du capitalisme, a été de nous faire croire que l'agression, la compétition et l'individualisme étaient les modes d'organisation naturels et spontanés du monde vivant (...) ».



A large crowd of people is gathered at an outdoor event, likely a festival or market. The scene is filled with people sitting on wooden and metal benches, some with drinks. In the background, there are colorful bunting flags strung across the area, and industrial structures like a bridge and shipping containers are visible. The text "3. Des histoires qui convergent : les communs d'hier à aujourd'hui" is overlaid in white on the image.

# 3. Des histoires qui convergent : les communs d'hier à aujourd'hui

LE PATCH  
SIDE JY



## Qu'est-ce qu'un commun ?

C'est une façon de coopérer pour utiliser, gérer et préserver une ressource existante ou en créer une nouvelle. Cette ressource est estimée comme un bien.

Elle vise à la satisfaction équitable et durable des besoins des parties prenantes et la préservation de la ressource.

**Privilégiant l'usage à l'appropriation, elle questionne les régimes de propriétés privées et publiques pour promouvoir les droits d'accès partagés.**

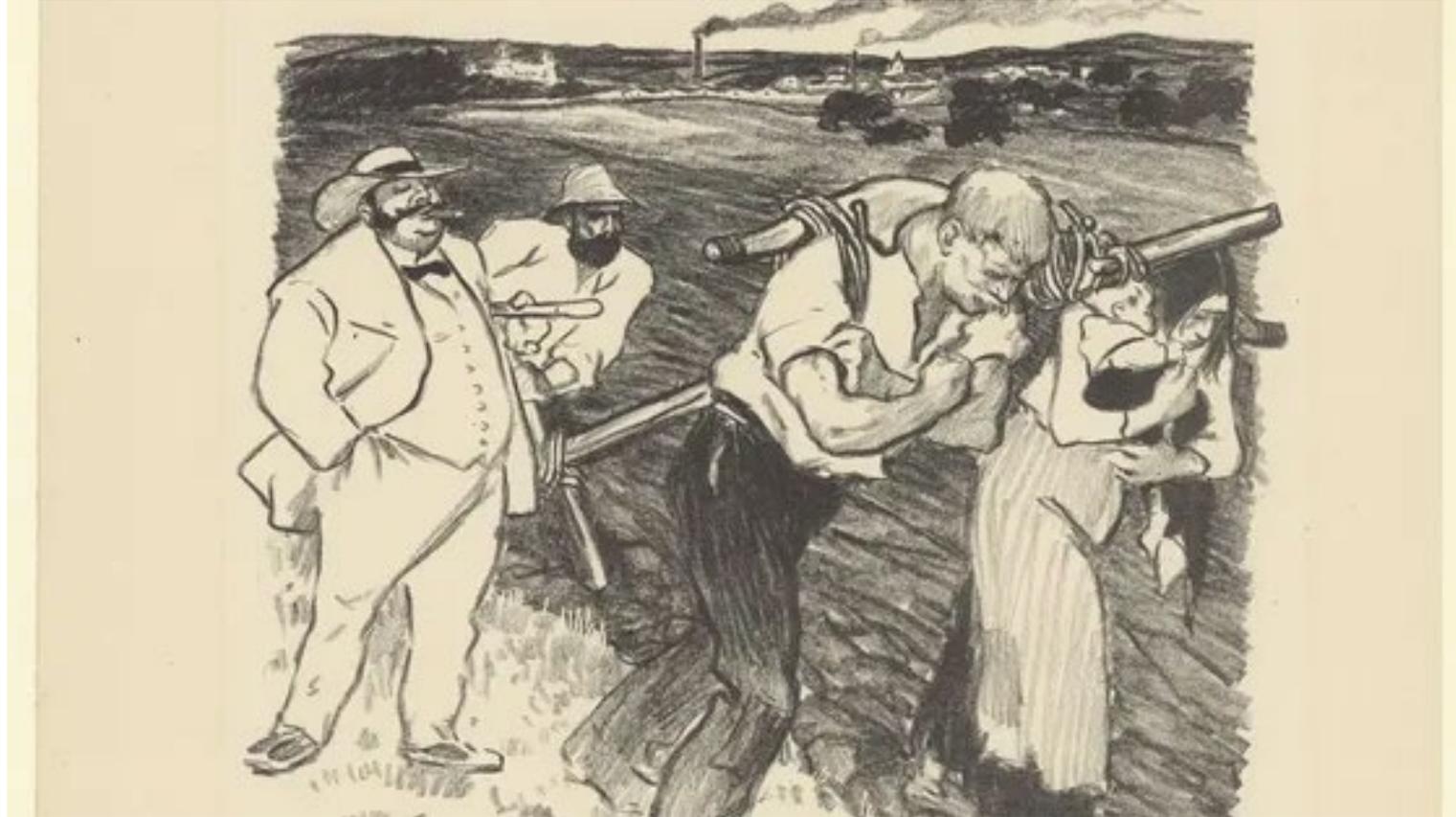
Source : [https://wiki.remixthecommons.org/index.php/Expo\\_sur\\_les\\_communs](https://wiki.remixthecommons.org/index.php/Expo_sur_les_communs)

# Petite histoire des communs

---

En Angleterre, de la fin du Moyen-Âge au XVIIIe siècle, les coutumes autorisant à rechercher de la nourriture, ramasser du bois de chauffage ou faire paître les bêtes dans le domaine royal ou sur les terres communales, sont remises en cause.

Les champs qui étaient auparavant ouverts sont privatisés et enclos pour l'agriculture ou l'élevage des moutons destinés aux filatures de laine. **Privés de leurs moyens de subsistance et en dépit de fréquentes révoltes, les paysans et les pauvres des campagnes sont contraints de rejoindre les villes.**



Estampe de Théophile Alexandre Steinlen, 1894. BNF.

# Petite histoire des communs

---

Le mouvement  
d'appropriation et de  
désintégration sociale dit des  
enclosures, marque ainsi la  
naissance de la modernité  
industrielle et du capitalisme.





# La tragédie des enclosures...

---

- En 1968, le biologiste **Garrett Hardin** publie un article resté célèbre, *La tragédie des communs*, dans lequel il conclut que pour éviter l'épuisement ou la pollution de ressources limitées, il n'y a pas d'autres solutions que leur privatisation ou leur nationalisation.
- **Elinor Ostrom**, s'oppose à cette vision simpliste. Elle constate que l'on trouve partout des communs, qu'ils ne sont pas marginaux et impliquent plus de deux milliards de personnes.

Pour ce travail et contre toute attente, Elinor Ostrom a reçu **le Prix Nobel d'économie** en 2009.

# Les enclosures, d'hier à aujourd'hui

---

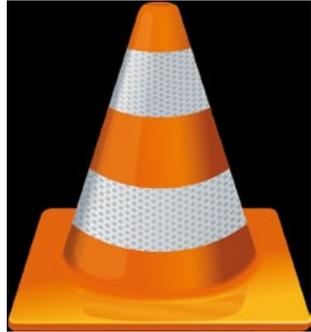
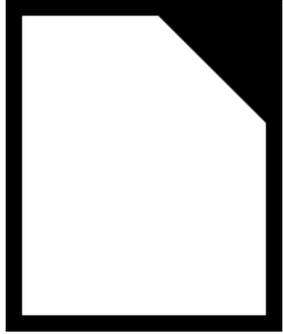
Cette extension du règne de la marchandise et de l'appropriation privée s'étend aux espaces publics, aux productions de l'esprit et au vivant.

Par exemple, des conflits opposent les industries pharmaceutiques et agricoles aux pays qui souhaitent protéger leur biodiversité et les savoirs traditionnels.



# 4. Les communs comme solution à la crise

**CHANGEONS LE SYSTEME  
PAS LE CLIMAT**



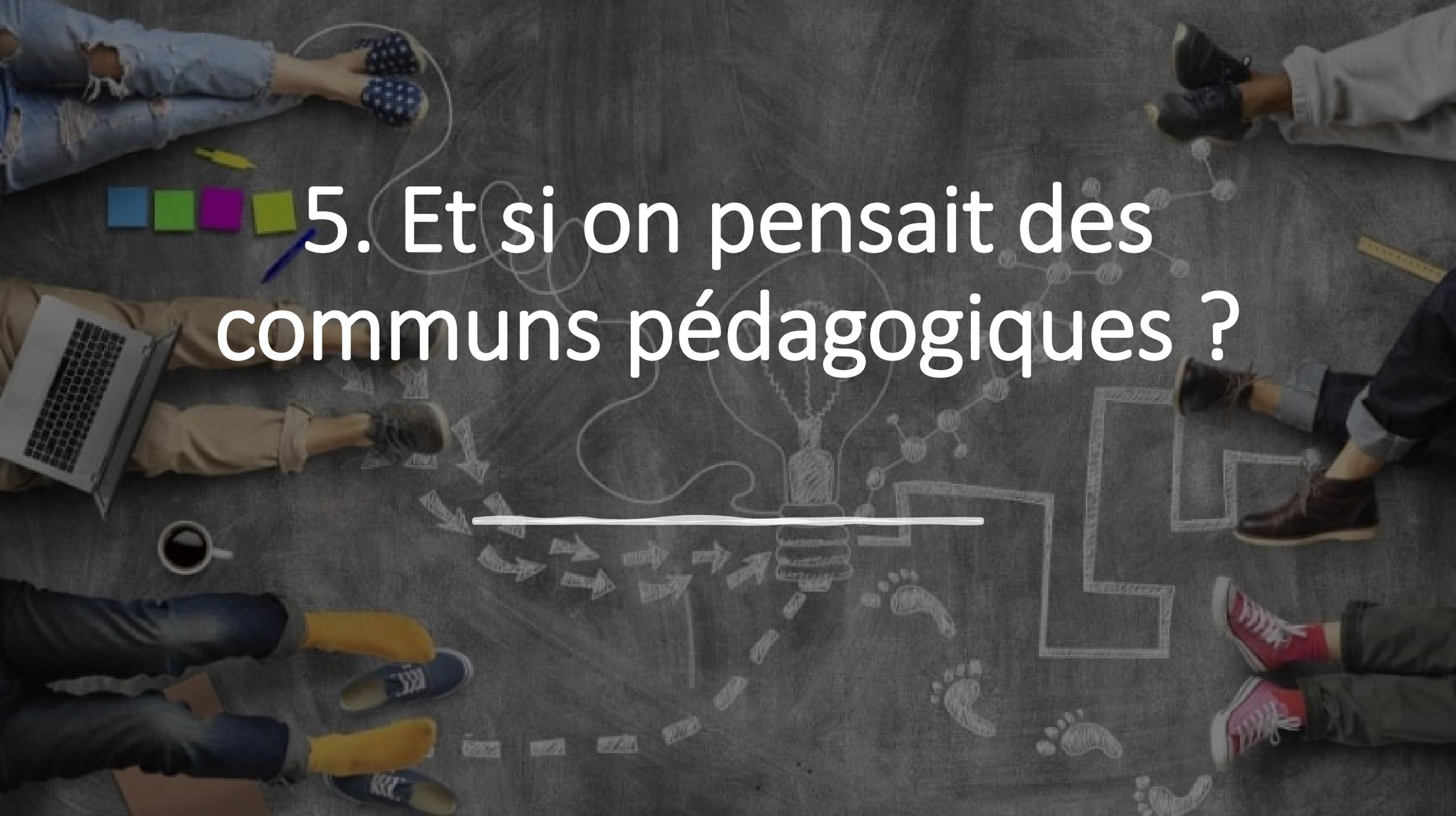
## Quel intérêt aujourd'hui?

- Ils sont une réaction crédible à l'appropriation et à la dégradation de notre patrimoine commun comme la biodiversité, le climat, l'air, l'eau et les connaissances.
- Ils sont une manière de structurer et de soutenir nos aptitudes naturelles à l'entraide.
- Face à la crise de civilisation que nous vivons, les communs avancent un modèle de société alternatif viable ici et maintenant.



Dès leur sortie du Cégep, nos étudiants.es devront interagir de façon complexe avec une multitude d'acteurs en tenant compte d'enjeux et de facteurs qui ne relèvent pas directement de leur champ de compétences.

**Or, œuvrer en commun — ou, si l'on préfère, de façon écosystémique — ça s'apprend et ça devrait se pratiquer sur les bancs d'école!**



5. Et si on pensait des communs pédagogiques ?



## Des communs au collège? Quels objectifs ?

**Augmenter l'impact de chaque cours par la réalisation d'un projet de commun (participer à toutes les étapes du processus) au service du bien commun ;**

**Développer le sentiment de compétence chez les étudiants ;**

**Expérimenter la concrétisation des objectifs de cours ;**

**Sentiment d'efficacité collective pour avoir le goût d'aller plus loin ;**

**Favoriser la collégialité ;**

**Favoriser la réussite et la rétention.**

# Des communs au collège? Des objectifs « verts foncés »!

---

- **Créer des espaces d'intelligence collective**
- **Apprendre par la socio-didactie (en apprenant ensemble) = moteur pour engager les personnes dans des projets collectifs ;**
- **Développer les liens sociaux, les aptitudes au dialogue ;**
- **Mettre en pratique les principes d'une démocratie active et participative, se responsabiliser, se soucier du bien commun ;**
- **Développer une citoyenneté résiliente, apprendre à collaborer ;**
- **Compréhension et expérimentation de l'interdépendance des différents domaines/ acteurs sociaux ;**
- **Prendre conscience des écosystèmes humains et non humains dans lesquels nous évoluons, auxquels nous devrions contribuer, et dont nous dépendons.**

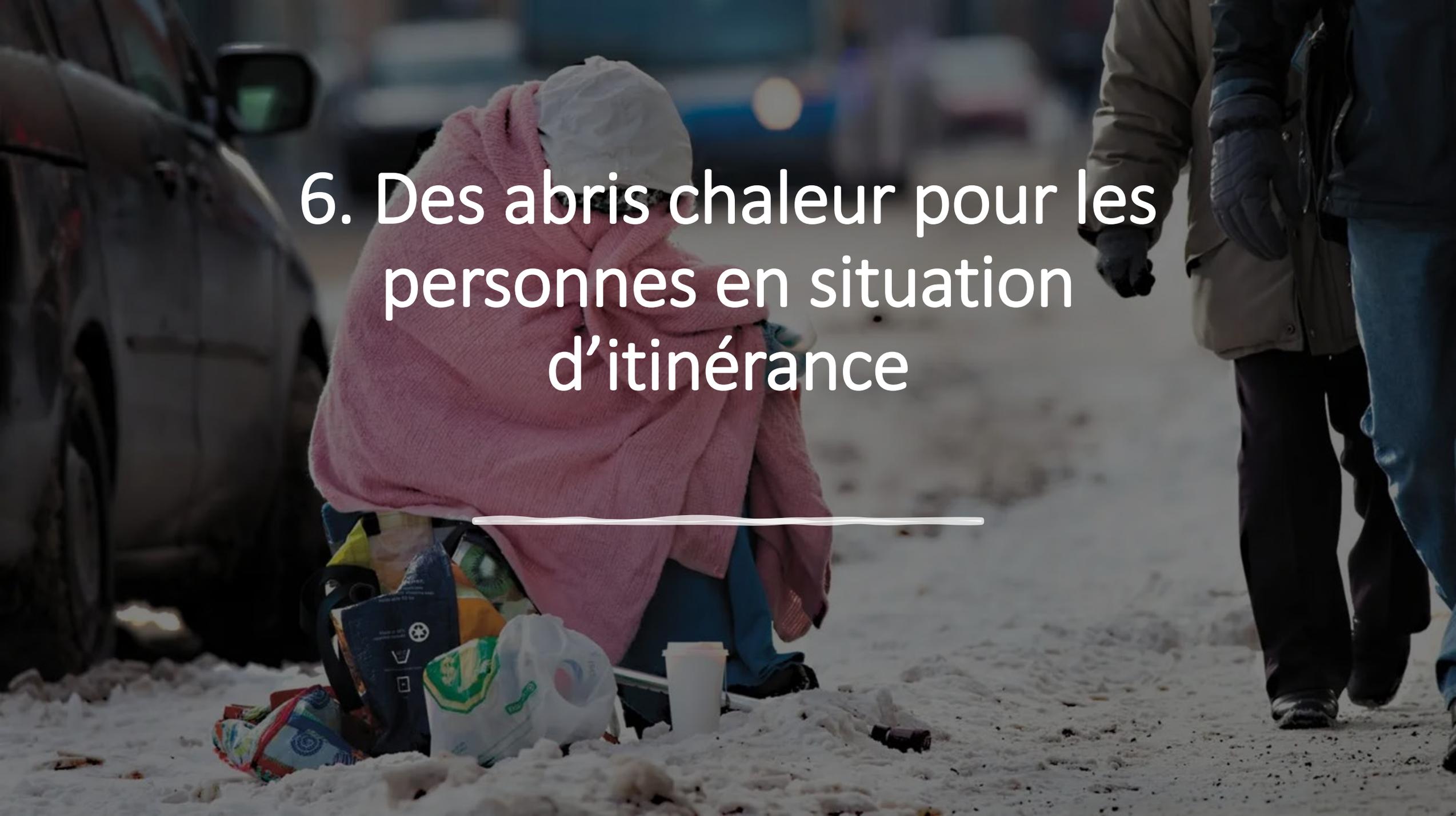




# Une pédagogie des communs : comment ça marche ?

---

- Former un pairage entre deux/ trois collègues issus de départements/ programmes différents désireux de réaliser un projet commun en vue du bien commun.
- Définir la nature et les lignes directrices de ce projet commun (la « mission »).
- Pour chaque discipline, cibler les compétences des cours qui seront mobilisées par les étudiants.es pour atteindre l'objectif et repérer celles qui sont complémentaires.
- Organiser les horaires respectifs des étudiants.es afin de dégager des périodes communes pour tenir des rencontres de travail.
- Favoriser l'autogestion ou l'autonomie de chaque équipe de communaux.
- Prévoir des mécanismes ou des outils pour la gestion des conflits.
- Favoriser la création d'espaces de rencontre et de dialogue pour permettre une véritable concertation présente à toutes les étapes du processus.
- Partager, rendre public les résultats de ce projet pour que d'autres en bénéficient ou s'en inspirent.

A photograph of a person sitting on a snowy sidewalk, wrapped in a thick pink blanket. They are surrounded by various items, including a white cup, a blue bag, and other personal belongings. In the background, a car is partially visible on the left, and the legs of another person in a winter coat are on the right. The scene is dimly lit, suggesting a cold, overcast day.

## 6. Des abris chaleur pour les personnes en situation d'itinérance

A photograph of a modern office or classroom environment. In the foreground, several people are seated at long tables, working on laptops. The room is well-lit with recessed ceiling lights. In the background, a large screen displays a presentation, and more people are visible, some standing and talking. The overall atmosphere is one of collaborative work and learning.

Une collaboration unique entre Technologie de l'architecture et Techniques de travail social

Commun entre Interventions collectives II  
et Services du bâtiment I : projet d'abris-  
chaleur pour itinérants.

Architecture : mettre en œuvre « une architecture de  
qualité, pérenne, optimale en ressources et généreuse en  
mieux-être, en cohérence avec la nécessaire transition  
socio-écologique. »

Travail social : intervenir « auprès des personnes, des  
familles, des groupes et des communautés vulnérables ou  
aux prises avec divers problèmes sociaux » afin de  
contribuer à leur bien-être et à la justice sociale.

Mandat commun

*Améliorer les conditions de vie de personnes en situation d'itinérance, par le  
biais d'un projet architectural d'abris chaleur. Conçus en tenant compte des  
conditions environnementales et des besoins de ces personnes  
particulièrement vulnérables aux vagues de froid de nos hivers, ces abris de  
qualité, seront durables et faits de matériaux écoresponsables ».*

Leur expertise  
pour analyser la  
situation +  
proposer des  
solutions  
ajustées.

- Les personnes en situation d'itinérance
  - La cohabitation sociale
  - Les interventions possibles, la médiation sociale
  - La sécurité publique
  - Les organismes et institutions partenaires
  - Etc.
- 
- Les besoins des usagers
  - L'architecture sociale
  - Les matériaux durables
  - Confort, sécurité
  - L'acceptabilité sociale
  - Etc.

Présentation vidéo...

7. Questions /  
échange

